



Soňa Kalabová: V obilí I



Anna Marušincová: Pokrivené zrkadlá



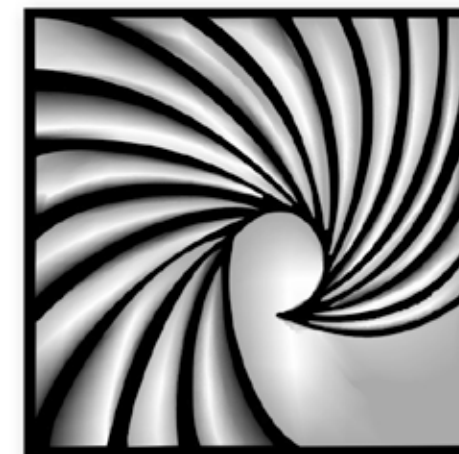
Vladimír Hrnčiar: Ľadová variácia II



Jaroslav Matejček: Maky



Igor Hečko: Na konci leta



48. MÉTA

Výstava fotografií
členov fotokupiny

Michael Arbet
Igor Hečko
Vladimír Hrnčiar
Norbert Kalaba
Soňa Kalabová
Anna Marušincová
Jaroslav Matejček
Jozef Poláček
Jan Tluka
Jiří Tomis
Ján Valenta

14. 10. – 8. 11. 2011
Posádkový klub Trenčín

KATALÓG K VÝSTAVE ČLENOV FOTOSKUPINY 48. MÉTA

Vydalo: Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne

Tlač: Agentúra Pardon – TN, s. r. o.

Náklad: 100 ks

FOTOSKUPINA MÉTA

pracuje pri Trenčianskom osvetovom stredisku v Trenčíne. Založená bola v roku 1962, odkedy pripravila 47 výstav fotografií svojich členov. Medzi aktivity súčasnej Méty patrí predovšetkým spoločná prezentácia najnovšej tvorby jej členov. Každoročná výstava fotografií členov skupiny patrila a patrí k vyhľadávaným kultúrno-spoločenským podujatiam v Trenčíne. Ovplyvňuje záujem o fotografiu nielen u mladej generácie, ale i širokej verejnosti.

Na tohtoročnom 48. ročníku výstavy Méta 2011 sa po prvýkrát predstavujú dvaja úspešní trenčianski fotografi Anna Marušincová a Jaroslav Matejček.

JAROSLAV MATEJČEK

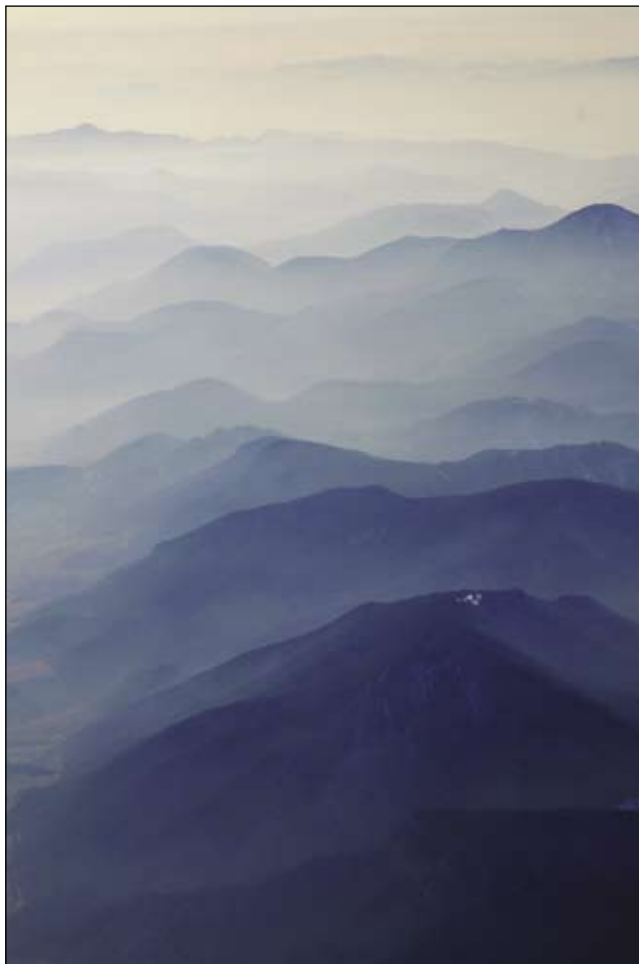
Narodil sa 1. 3. 1951. Žije v Trenčíne.

Aktívne sa fotografovaniu venuje od roku 2000. Hlavnými témami jeho fotografií sú príroda a krajina. V ostatnom období sa venuje experimentovaniu s fotografiou. Úspešne sa zúčastňuje na domácich súťažiach. Od roku 2005 pravidelne vystavuje v krajskom kole súťažnej výstavy amatérskej fotografie AMFO. V roku 2011 získal v súťaži AMFO čestné uznanie. V rokoch 2007 – 2011 vystavoval na výstavách Zväzu slovenských fotografov, kde dvakrát získal čestné uznanie (2008, 2011). Jeho fotografie mohli vidieť i návštevníci výstav Foto fórum Ružomberok (2009) a výstavy Slovensko moje v Nových Zámkoch (2011). Autorskou výstavou sa predstavil trenčianskej verejnosti v roku 2011.

ANNA MARUŠINCOVÁ

Narodila sa 7. 10. 1960. Žije v Trenčíne.

Fotografovanie ju zaujalo už na základnej škole. Fotografické vzdelanie získala na Strednej odbornej škole – odbor fotografia v Poprade. Aktívne sa fotografii venuje od študentských čias. V začiatkoch svojej tvorby sa venovala portrétnej fotografii. Neskôr bola témou jej fotografií krajina a príroda. Dnes sa venuje skôr digitálnej fotografii s použitím možností počítačových programov. Členkou Fotostrediska pri TNOS je od roku 2007. Pravidelne sa zúčastňuje súťažných výstav amatérskej fotografie AMFO, kde získala čestné uznanie. Svoju tvorbu prezentovala na viacerých výstavách v Komárne, v Ružomberku (Foto fórum) a na Medzinárodnom salóne fotografie prírody Strom.



Norbert Kalaba: V oblakoch III



Ján Valenta: Posledný drevorubač



Jozef Poláček: Záujem starca



JanTluka: Koľko očí pozerá...



Jiří Tomis: Tirolsko I



Michael Arbet: Bez názvu